

**REGULAMIN CASTINGU DO AUDYCJI „HIT THE MIC”
(dalej: „Regulamin”)**

PROSIMY O DOKŁADNE ZAPOZNANIE SIĘ Z REGULAMINEM

I POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Casting do programu telewizyjnego pod roboczym tytułem „HIT THE MIC” (dalej: „Casting”), organizowany jest przez **ATM Grupa S.A.** z siedzibą pod adresem: 55-040 Kobierzyce, Bielany Wrocławskie, ul. Dwa Światy 1, wpisaną do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla Wrocławia-Fabrycznej, VI Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS: 0000157203, kapitał zakładowy w wysokości 8.430.000 zł wpłacony w całości, NIP 897-10-08-712, zwaną dalej „Organizatorem”.
2. Casting dotyczy programu telewizyjnego „HIT THE MIC”, który realizowany jest na zlecenie nadawcy CANAL + Polska S.A. z siedzibą pod adresem: 02-758 Warszawa, al. gen. W. Sikorskiego 9, adres do korespondencji: 02-100 Warszawa, skr. pocztowa 8, wpisana do Rejestru Przedsiębiorców przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy KRS pod nr KRS: 0000469644, kapitał zakładowy: 441.176.000,0 zł wpłacony w całości, NIP 521-00-82-774, REGON: 010175861, zwaną dalej „Nadawcą”.
3. Program “HIT THE MIC “(DALEJ: „Audycja”) to program telewizyjny realizowany w formule konkursu mającego wyłonić spośród uczestników konkursu najlepszego komentatora meczów piłki nożnej. Nagrodą w konkursie jest możliwość otrzymania angażu w kanale sportowym należącym do Nadawcy: Canal + sport na stanowisko komentatora na sezon 2026/2027. Nagrodę główną może wygrać 1 osoba spośród wszystkich osób biorących udział w konkursie (Audycji).
4. Casting jest prowadzony w celu wyłonienia uczestników, którzy wezmą udział w Audycji (tj. konkursie wskazanym w ust. 3 powyżej).
5. Casting odbywa się na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie i trwa od dnia 01.04.2026 r. do czasu wyłonienia przez Organizatora uczestników, którzy wezmą udział w Audycji.

II UCZESTNICY CASTINGU

1. W Audycji mogą wziąć udział osoby fizyczne, które ukończyły 18 rok życia, posiadają pełną zdolność do czynności prawnych oraz spełniają warunki i postanowienia niniejszego Regulaminu (dalej: „Uczestnik” lub „Uczestnicy”).
2. Uczestnikiem może być wyłącznie pojedyncza osoba (udział samodzielny).
3. W Castingu nie mogą wziąć udziału:
 - a) obecni lub byli pracownicy i współpracownicy (niezależnie od formy współpracy) Organizatora i Nadawcy, spółek należących do grupy kapitałowej, do której należą Organizator i Nadawca,
 - b) osoby należące do zespołu realizującego Audycję,

- c) osoby układające zadania do Audycji,
 - d) osoby najbliższe wobec osób wymienionych w lit. A) – c), przez które rozumie się: małżonków, partnerów życiowych, wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, powinowatych do drugiego stopnia, osoby pozostające w stosunku przysposobienia lub ich małżonków.
4. Warunkiem udziału Uczestnika w Castingu jest:
- a) zapoznanie się z Regulaminem i zaakceptowania jego postanowień;
 - b) spełnienie kryteriów przewidzianych w Regulaminie;
 - c) dokonanie zgłoszenia poprzez przesłanie do Organizatora prawidłowo wypełnionego formularza zgłoszeniowego oraz wyrażenie zgód i złożenie oświadczeń umożliwiających wzięcie udziału w Castingu (zamieszczonych pod formularzem zgłoszeniowym), dostępnych pod adresem <https://www.atmgrupa.pl/casting-do-programu/>. Można dokonać tylko jednego zgłoszenia do udziału w Castingu. W przypadku nadesłania więcej niż jednego zgłoszenia przez tę samą osobę, pod uwagę będzie brane tylko zgłoszenie nadesłane najwcześniej lub pierwsze poprawnie wypełnione zgłoszenie.

III POSTĘPOWANIE CASTINGOWE

1. Postępowanie castingowe będzie przeprowadzone przez komisję składającą się z sześciu (6) osób wyznaczonych przez Organizatora i Nadawcę (dalej: „**Komisja Kwalifikacyjna**”).
2. W celu sprawdzenia zachowania Uczestnika w obecności kamer przeprowadzenie Castingu może być nagrywane w formie audiowizualnej, na co Uczestnik wyraża zgodę. Nagrany materiał zostanie wykorzystany **wyłącznie** na potrzeby postępowania castingowego. Brak zgody Uczestnika na nagranie Castingu uniemożliwia dalszy udział Uczestnika w Castingu.
3. Przed przystąpieniem do II lub III etapu Castingu, przedstawiciel Organizatora może zwrócić się do Uczestnika z prośbą o okazanie dokumentu ze zdjęciem w celu potwierdzenia tożsamości Uczestnika. Okazanie dokumentu nie będzie rejestrowane przez Organizatora. Nieokazanie dokumentu ze zdjęciem uniemożliwia dalszy udział Uczestnika w Castingu.
4. Organizator przeprowadzi Casting w 3 etapach:

I ETAP - formularz zgłoszeniowy

- a) Zgłoszenie udziału w Castingu odbywa się poprzez poprawne wypełnienie i przesłanie przez Uczestnika formularza zgłoszeniowego udostępnionego na stronie internetowej pod adresem: <https://www.atmgrupa.pl/casting-do-programu/> (w tym załączenie do formularza zgłoszeniowego materiału wideo – 1 szt.) oraz wyrażenie zgód i złożenie oświadczeń zamieszczonych pod formularzem zgłoszeniowym na ww. stronie internetowej.
- b) Spośród wszystkich Uczestników, którzy nadesłali w pełni i prawidłowo uzupełniony formularz zgłoszeniowy Organizator wybiera Uczestników, z którymi zostaną przeprowadzone rozmowy castingowe.

c) Dokonując wyboru Uczestników do rozmów castingowych Organizator ocenia odpowiedzi na pytania zamieszczone w formularzu zgłoszeniowym oraz umiejętności komentatorskie.

II ETAP - rozmowa castingowa

a) Organizator skontaktuje się z wybranymi Uczestnikami, wyłonionymi na podstawie nadesłanych formularzy zgłoszeniowych. Zostanie z nimi przeprowadzony wywiad telefoniczny lub wideo rozmowa online prowadzona przez komunikator wybrany przez Uczestnika, taki jak: Teams lub Zoom w celu uzyskania informacji o zainteresowaniach, poziomie wiedzy, a także oceny predyspozycji Uczestnika do wzięcia udziału w Audycji.

b) Uczestnik, aby kontynuować swój udział w postępowaniu castingowym zobowiązany jest odpowiedzieć na pytania Organizatora.

c) Organizator może poprosić Uczestnika o przesłanie po zakończeniu rozmowy telefonicznej/online dodatkowego krótkiego materiału wideo z prezentacją Uczestnika na wskazany adres e-mail.

III ETAP - test wiedzy

1. indywidualny test wiedzy:

a) W trakcie III etapu Organizator może zadawać Uczestnikom zarówno pytania otwarte (bez wariantów odpowiedzi) jak i pytania zamknięte. Uczestnik jest zobowiązany odpowiadać na pytania samodzielnie, zgodnie ze stanem własnej wiedzy, bez pomocy osób trzecich oraz bez korzystania z jakichkolwiek źródeł informacji np. Internetu. Jeśli Uczestnik naruszy zasadę samodzielności w odpowiedzi na pytania, Organizator może podjąć decyzję o przerwaniu postępowania castingowego oraz dyskwalifikacji Uczestnika. Ten etap Castingu ma na celu ocenę stanu wiedzy Uczestnika w zakresie dotyczącym: piłki nożnej jako dyscypliny sportowej, rozgrywek piłkarskich, relacji sportowych oraz predyspozycje Uczestnika do wzięcia udziału w Audycji.

Organizator podczas tego etapu Castingu może poprosić Uczestnika o skomentowanie fragmentu meczu, a Uczestnik jest zobowiązany do zaprezentowania komentarza do przedstawionego fragmentu meczy w czasie rzeczywistym, zgodnie ze stanem własnej wiedzy i umiejętności. Postępowanie castingowe na tym etapie ma na celu ocenę umiejętności komentatorskich, głosu Uczestnika, jego wiedzy, refleksu, jak również zdolności komunikacyjnych oraz oryginalności wypowiedzi, tj. ocenę predyspozycji Uczestnika do wzięcia udziału w Audycji.

a) Organizator skontaktuje się z wybranymi Uczestnikami, wyłonionymi po zakończeniu III etapu Castingu.

b) Uczestnik zobowiązuje się do uczestnictwa w III etapie Castingu.

c) Uczestnik wybrany do III etapu Castingu zobowiązuje się do stawiennictwa w miejscu i czasie wskazanym przez Organizatora.

5. Organizator zastrzega, że nie każdy Uczestnik, który nadeśle formularz zgłoszeniowy weźmie udział we wszystkich etapach Castingu. Decyzja o zakwalifikowaniu Uczestnika

do kolejnych etapów Castingu oraz do udziału w Audycji jest uzależniona od przebiegu eliminacji i należy wyłącznie do Organizatora. Jest ona ostateczna i niezaskarżalna.

6. Organizator może podjąć decyzję o wyłączeniu Uczestnika od dalszego udziału w Castingu w dowolnym momencie, w szczególności w przypadku:
 - a) stwierdzenia nieprawdy w oświadczeniach przedłożonych Organizatorowi w formularzu zgłoszeniowym i w trakcie Castingu,
 - b) niewyrażenia zgody na rejestrację postępowania castingowego,
 - c) niestawienia się w wyznaczonym Uczestnikowi terminie i miejscu w ramach III etapu postępowania castingowego,
 - d) stwierdzenia, że Uczestnik jest pod wpływem alkoholu, narkotyków lub innych środków odurzających,
 - e) stwierdzenia, że Uczestnik zachowuje się agresywnie lub nieodpowiednio wobec innych osób uczestniczących w Castingu,
 - f) nieprzedstawienia dokumentu ze zdjęciem celem potwierdzenia tożsamości Uczestnika,
 - g) złamania zasad poufności obowiązujących Uczestnika,
 - h) nieprzestrzegania zasad określonych w Regulaminie.
7. Udział Uczestników w postępowaniu castingowym jest nieodpłatny. Organizator Castingu nie zapewnia zwrotu kosztów dojazdu ani jakichkolwiek innych kosztów poniesionych przez Uczestnika w związku z udziałem w Castingu.
8. Udział w Castingu nie gwarantuje udziału w Audycji.
9. Organizator powiadomi Uczestnika o zakwalifikowaniu do Audycji telefonicznie, mailowo lub bezpośrednio oraz poinformuje Uczestnika o terminie nagrań Audycji z udziałem Uczestnika, proponując termin zgodny z harmonogramem nagrań ustalonym przez Organizatora.
10. Warunkiem przystąpienia do udziału w Audycji jest zaakceptowanie przez Uczestnika odrębnego regulaminu Audycji oraz podpisanie z Organizatorem umowy uczestnictwa w Audycji regulującej szczegółowe prawa i obowiązki Uczestnika w związku z jego udziałem w nagraniach do Audycji, w tym utrwaleniem jego wizerunku (w tym głosu) oraz eksploatacją zarejestrowanego materiału (nagrań Audycji).

IV POUFNOŚĆ

1. W związku z udziałem w Castingu Uczestnik jest zobowiązany do zachowania poufności, to jest do nieprzekazywania osobom trzecim oraz niewykorzystywania dla własnych celów lub w interesie osób trzecich informacji poufnych dotyczących Castingu oraz realizacji Audycji.
2. Za informacje poufne uznaje się wszelkie materiały uzyskane w trakcie Castingu przez Uczestnika Castingu. Informacje poufne obejmują zarówno informacje przekazane przez Organizatora lub inny podmiot, jak i informacje uzyskane we własnym zakresie przez Uczestnika w związku z udziałem w Castingu. Dotyczy to w szczególności: informacji technicznych, technologicznych, handlowych, organizacyjnych, marketingowych, a także

przebiegu Castingu i danych innych osób, które wzięły udział w Castingu oraz informacji dotyczących organizacji, promocji, realizacji Audycji.

3. W trakcie Castingu zabronione jest rejestrowanie przez Uczestników Castingu w jakiegokolwiek formie jego przebiegu, w tym wykonywanie materiałów foto, wideo i audio.
4. Uczestnika obowiązuje zakaz publikacji jakichkolwiek informacji dotyczących Castingu oraz Audycji, w tym jego organizacji oraz wszystkich pozostałych informacji określonych powyżej (w szczególności za pośrednictwem portali społecznościowych) – bez zgody Organizatora i Nadawcy wyrażonej w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
5. Zobowiązanie do zachowania poufności w zakresie określonym powyżej obowiązuje Uczestnika przez czas nieokreślony, niezależnie od zakwalifikowania Uczestnika do Audycji.
6. W przypadku naruszenia obowiązku zachowania poufności, Uczestnik zobowiązany będzie do naprawienia szkody z tym związanej powstałej w majątku Organizatora lub Nadawcy na zasadach ogólnych.

V POSTANOWIENIA DODATKOWE

1. Udział Uczestnika w Castingu jest dobrowolny.
2. Organizator Castingu oraz Nadawca nie ponoszą odpowiedzialności za jakiegokolwiek szkody spowodowane przez Uczestnika Castingu lub szkody związane z jego udziałem w Castingu, chyba że wywołane są one z winy umyślnej Organizatora i/lub Nadawcy lub też zostaną spełnione przesłanki odpowiedzialności Organizatora i/lub Nadawcy określone w przepisach powszechnie obowiązujących.
3. Uczestnik zobowiązuje się do powstrzymania od działań, których skutkiem może być naruszenie dobrego imienia (w tym wizerunku, wolności, nazwy lub pseudonimu, tajemnicy korespondencji, nietykalności siedziby, twórczości naukowej, artystycznej, wynalazczej i racjonalizatorskiej) Organizatora, Nadawcy oraz podmiotów uczestniczących w rozpowszechnianiu lub rozprowadzaniu Audycji, w szczególności nadawców telewizyjnych.
4. Każdy Uczestnik zobowiązany jest do przestrzegania postanowień niniejszego Regulaminu, jak również stosowania się do instrukcji lub poleceń Organizatora, w tym osób działających w imieniu Organizatora.
5. Organizator może w każdej chwili przerwać Casting, zawiesić go lub odwołać, a także podjąć decyzję o wyłączeniu Uczestnika od dalszego udziału w Castingu, co nie będzie wiązać się w żadnym wypadku z odpowiedzialnością odszkodowawczą wobec Uczestnika.
6. Uczestnicy biorą udział w Castingu, zgodnie ze swoją prawdziwą tożsamością, która może być ujawniana w trakcie lub w związku z Audycją.
7. Uczestnictwo w Castingu jest bezpłatne i nie wiąże się z jakimkolwiek odszkodowaniem i/lub wynagrodzeniem.

VI OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych z związku z Castingiem mającym na celu wyłonienie uczestników Audycji „HIT THE MIC”, jest ATM GRUPA S.A. z siedzibą w Bielanach Wrocławskich.
2. Z klauzulą informacyjną Administratora Uczestnik Castingu może się zapoznać przed wypełnieniem formularza zgłoszenia. Jest ona dostępna na stronie internetowej pod adresem: <https://www.atmgrupa.pl/casting-do-programu/>.
3. W celu przygotowania do realizacji Audycji, Administrator przekaze Nadawcy dane osobowe Uczestników III etapu Castingu (dane przesłane w formularzu zgłoszeniowym wraz z materiałem wideo, a także nagrania z castingu z zarejestrowanym wizerunkiem, głosem i takimi danymi osobowymi, jakie w trakcie nagrania poda Uczestnik). Nadawcą Audycji jest CANAL +.
4. CANAL + jest niezależnym Administratorem tych danych. Z klauzulą informacyjną tego Administratora można zapoznać się pod adresem: <https://www.atmgrupa.pl/casting-do-programu/>.

VII POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin wchodzi w życie w dniu 01.04.2026 r.
2. Regulamin jest dostępny na stronie internetowej: <https://www.atmgrupa.pl/casting-do-programu/> oraz w siedzibie Organizatora.
3. Osoba zgłaszająca się do udziału w Castingu oświadcza, iż zapoznała się z treścią niniejszego Regulaminu, rozumie jego treść oraz w pełni ją akceptuje.
4. Uczestnik pokrywa we własnym zakresie koszty przyjazdu na Casting i ewentualne koszty pobytu.
5. Uczestnik odpowiada za wszelkie szkody spowodowane przez siebie podczas udziału w Castingu
6. Ewentualne spory będą rozpatrywane przez sąd powszechny - sądem właściwym będzie sąd właściwy dla strony pozwanej.
7. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się powszechnie obowiązujące przepisy prawa polskiego.