

## **ATM GRUPA – firma odpowiedzialna społecznie**

ATM Grupa S.A. oraz spółki wchodzące w skład Grupy kapitałowej ATM Grupa (dalej łącznie „Spółka”) świadome są okoliczności, iż ich działalność ma wpływ na życie społeczne.

Wpływ ten przejawia się zarówno w sposobie zorganizowania działalności Spółki, w tym także w zakresie organizacji produkcji audiowizualnych, jak również poprzez odpowiedzialne podejście do treści przedstawianych w produkcjach audiowizualnych realizowanych przez Spółkę.

Z uwagi na fakt, że Spółka realizuje produkcje audiowizualne na zlecenie innych podmiotów, jak również świadczy usługi produkcyjne na rzecz takich podmiotów, nie zawsze decyzje dotyczące treści przedstawianych w takich produkcjach lub usługach podejmowane są przez Spółkę, niemniej w takich przypadkach pracownicy i współpracownicy Spółki powinni działać ze szczególną troską o zapewnienie przestrzegania standardów etycznych i wartości ogólnoludzkich.

### **1. Przeciwdziałanie zachowaniom społecznie nagannym lub szkodliwym**

Pracownicy i współpracownicy Spółki, w szczególności działający w obrębie produkcji audiowizualnej prowadzonej przez Spółkę – również w zakresie treści zawartych w produkcjach audiowizualnych, zobowiązani są do powstrzymania się od promowania zachowań społecznie nagannych. Za zachowania takie uznaje się w szczególności naruszenie sfery wolności i godności innych osób, przejawy nietolerancji wobec płci, rasy, orientacji seksualnej, przekonań, szerzenie „mowy nienawiści”, nawoływanie do działań sprzecznych z prawem, naruszanie dobrego imienia innych osób, popełnianie przestępstw i wykroczeń.

Spółka nie ingeruje ani nie ogranicza swobody artystycznej i twórczej swoich pracowników i współpracowników prowadzonej w ramach Spółki, niemniej w tym zakresie pożądanym jest, aby pracownicy i współpracownicy Spółki również kierowali się zasadami odpowiedzialności społecznej. W przypadku zatem podjęcia decyzji o włączeniu do treści utworów audiowizualnych elementów lub zachowań społecznie szkodliwych, takich jak nałogi, działania na szkodę innych osób, działania przeciwko środowisku naturalnemu itp., elementy takie i zachowania nie powinny mieć charakteru, który mógłby być uznany za ich promowanie.

## 2. Przeciwdziałanie wykluczeniu osób z niepełnosprawnością

W swojej działalności Spółka zwraca uwagę na konieczność przeciwdziałania wykluczeniu osób z niepełnosprawnością, bez względu na jej rozmiar i rodzaj. Z uwagi na fakt, że osoby z niepełnosprawnością są pełnoprawnymi członkami społeczeństwa – zarówno w zakresie możliwości korzystania z życia społecznego, jak i jego współtworzenia, zabronione jest utrudnianie udziału takich osób w życiu społecznym, kulturalnym, zawodowym.

W zakresie treści utworów audiowizualnych produkowanych przez Spółkę wskazane jest przedstawianie osób z niepełnosprawnością, ich praw i potrzeb, w sposób określony powyżej.

## 3. Ochrona i bezpieczeństwo osób nieletnich

Zabronione jest zatrudnianie w Spółce lub używanie w Spółce pracy lub działań osób nieletnich w sposób sprzeczny z przepisami prawa.

W każdym przypadku zatrudnienie lub użycie pracy lub działań, w tym wizerunku, osoby nieletniej w produkcji audiowizualnej realizowanej przez Spółkę wymaga uzyskania stosownej zgody lub zawarcia stosownej umowy z taką osobą reprezentowaną przez rodzica lub osobę do tego prawnie upoważnioną. Ponadto w takich przypadkach pracownicy i współpracownicy Spółki zobowiązani są uzyskać odpowiednie wymagane przez przepisy prawa zgody i zezwolenia organów publicznych lub innych stosownych podmiotów.

Pracownicy i współpracownicy Spółki zobowiązani są zapewnić szczególną ochronę i bezpieczeństwo osób nieletnich na planie zdjęciowym, w tym także ochronę ich zdrowia psychicznego w przypadku, w którym treści zawarte w realizowanym utworze audiowizualnym nie są przeznaczone dla osób nieletnich.

## 4. Ochrona środowiska

Pracownicy i współpracownicy Spółki planując i realizując każdego rodzaju procesy biznesowe, w tym w szczególności organizując i prowadząc produkcje audiowizualne, zobowiązani są do zapewnienia bezpieczeństwa środowiska naturalnego.

Cel ten realizowany powinien być w szczególności poprzez ochronę zasobów naturalnych, ograniczanie wytwarzania odpadów i dążenie do zapewnienia wtórnego wykorzystania odpadów (recykling).

W przypadku wykorzystania zwierząt w produkcji audiowizualnej pracownicy i współpracownicy Spółki zobowiązani są do zapewnienia przestrzegania przepisów związanych z ochroną zwierząt, zapewnienia im godnych warunków pracy/przebywania, w tym bezpieczeństwa, odpowiedniego wyżywienia, miejsca do odpoczynku, jak również do traktowania ich z szacunkiem należnym każdej żywej istocie.

\* \* \*